

## المحتويات

|     |                                                                                  |     |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ب   | شكر وتقدير                                                                       | 1   |
| ت   | الإهداء                                                                          | 1   |
| ح   | ملخص الرسالة باللغة العربية                                                      | 1   |
| س   | ملخص الرسالة باللغة الانجليزية                                                   | 1   |
| 1   | تقديم:                                                                           | 1   |
| 11  | الفصل الأول                                                                      | 11  |
| 11  | ماهية حق المؤلف ووسائل حمايته بوجه عام                                           | 11  |
| 11  | المبحث الأول: حق المؤلف، ماهيته وطبيعته القانونية                                | 11  |
| 11  | المطلب الأول: ماهية حق المؤلف                                                    | 11  |
| 17  | المطلب الثاني: تكيف الطبيعة القانونية لحق المؤلف                                 | 17  |
| 29  | المبحث الثاني: وسائل حماية حق المؤلف                                             | 29  |
| 30  | المطلب الأول: الإيداع القانوني للمصنفات                                          | 30  |
| 39  | المطلب الثاني: الحماية الإجرائية لحق المؤلف ماهيتها وصورها                       | 39  |
| 39  | الفرع الأول: ماهية الحماية الإجرائية                                             | 39  |
| 44  | الفرع الثاني: صور الحماية الإجرائية                                              | 44  |
| 57  | المطلب الثالث: تعويض المؤلف عن الضرر الذي أصابه                                  | 57  |
| 60  | الفرع الأول: الأضرار التي يتم التعويض عنها                                       | 60  |
| 70  | الفرع الثاني: طرق التعويض                                                        | 70  |
| 73  | الفرع الثالث: آلية احتساب وتقدير التعويض                                         | 73  |
| 81  | الفصل الثاني                                                                     | 81  |
| 81  | حق المؤلف في التعليم عن بعد، وآليات حمايته                                       | 81  |
| 84  | المبحث الأول: ماهية التعليم عن بعد والمبادئ التي يقوم عليها                      | 84  |
| 85  | المطلب الأول: مفهوم التعليم عن بعد                                               | 85  |
| 90  | المطلب الثاني: أهمية التعليم عن بعد والمبادئ التي يقوم عليها                     | 90  |
| 90  | الفرع الأول: أهمية التعليم عن بعد                                                | 90  |
| 91  | الفرع الثاني: مبادئ التعليم عن بعد                                               | 91  |
| 92  | المطلب الثالث: خصائص التعليم عن بعد                                              | 92  |
| 94  | المبحث الثاني: ماهية حق المؤلف في التعليم عن بعد                                 | 94  |
| 100 | المبحث الثالث: القضايا التي يثيرها حق التأليف في التعليم عن بعد                  | 100 |
| 100 | المطلب الأول: ملكية المواد المعدة للتعليم عن بعد في الجامعات                     | 100 |
| 105 | الفرع الأول: ملكية المواد التي ينتجها الموظفون                                   | 105 |
| 125 | الفرع الثاني: ملكية المواد التي تنتجها "الطواقم، المجموعات المشتركة"             | 125 |
| 134 | الفرع الثالث: ملكية المواد التي ينتجها الطلبة                                    | 134 |
| 136 | الفرع الرابع: ملكية المواد التي ينتجها ضيوف المؤسسة أو زوارها                    | 136 |
| 137 | المطلب الثاني: خيارات الملكية المتاحة للمؤلفات المعدة للتعليم عن بعد             | 137 |
| 143 | المطلب الثالث: إعمال مبدأ الاستخدام العادل في المواد المعدة للتعليم عن بعد       | 143 |
| 154 | المبحث الرابع: مدى انطباق القواعد العامة للحماية على حق المؤلف في التعليم عن بعد | 154 |
| 163 | المطلب الأول: المواد المعدة بواسطة الحاسوب                                       | 163 |
| 171 | المطلب الثاني: المعلومات المخزنة أو المنقولة بواسطة الحاسوب                      | 171 |
| 177 | المطلب الثالث: الوسائط المتعددة وآلية حمايتها                                    | 177 |
| 184 | المبحث الخامس: وسائل حماية حق المؤلف في التعليم عن بعد في                        | 184 |
| 184 | الأنظمة المقارنة والوضع الفلسطيني                                                | 184 |
| 185 | المطلب الأول: وسائل حماية حق المؤلف في التعليم عن بعد في الأنظمة المقارنة        | 185 |
| 186 | الفرع الأول: آلية إدارة حقوق المؤلف في التعليم عن بعد في فرنسا                   | 186 |
| 200 | الفرع الثاني: آلية إدارة حقوق المؤلف في جامعة Liege لياج في بلجيكا               | 200 |

|     |                                                                                                      |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 205 | المطلب الثاني: تنظيم وضع حقوق الملكية الفكرية في التعليم عن بعد فلسطينيا                             |
|     | الفرع الأول: إدارة حقوق الملكية الفكرية في المساقات المطورة ما بين الجامعات الفلسطينية في مشروع RUFO |
| 206 |                                                                                                      |
| 213 | الفرع الثاني: ملكية محتوى المساقات                                                                   |
| 221 | الفرع الثالث: ملكية المنهاج                                                                          |
| 223 | الفرع الرابع: الاستغلال التجاري والعوائد من المساقات                                                 |
| 226 | الخاتمة                                                                                              |
| 239 | قائمة المصادر والمراجع                                                                               |